

Εργογραφία

Τα έργα εκδίδονται από τον εκδοτικό οίκο Edition Gravis

XXIII. Equilibrium (1998), Διασκευή για ορχήστρα δωματίου (2020)

Το έργο αυτό έγινε με υποτροφία του υπουργείου πολιτισμού του κρατιδίου της Σαξονίας
ca 9'

XXII. „Υ“ για πέντε φωνές a cappella (2020)

Ανάθεση του Calmus ensemble για το πρόγραμμα „Mosaik 2020“
ca 1'

XXI. „κόκκινη, έρημη γη“ για ορχήστρα και σύνολο μαθητών (2020)

commissioned by MDR
ca 5'

XXX. "2020" για ορχήστρα (2020)

Παραγγελία της φιλαρμονικής ορχήστρας του Ρήνου
14'

XXIX. Equality (2019)

Σύνθεση από κοινού με την 9/1 τάξη του Γυμνασίου Γκαίτε της πόλης Bischofswerda στα πλαίσια του
Beethoven Experiment
Παραγγελία του MDR
6'

XVIII. ΠΙΝΟΗ (2019)

Μικρό κομμάτι για ορχήστρα με σύνολο μαθητών που αυτοσχεδιάζει
Παραγγελία του MDR Klassik
4'

XVII. "Adonai! Kyrie! Lord! Herr!" για μεικτή χορωδία, σόλο φωνή και εκκλησιαστικό όργανο (2018)

Παραγγελία του Reinhard Riedel και της χορωδίας της Λειψιανής συναγωγής (Leipziger
Synagoralchor)
12'

XXVI. "Άγγελοι της ελπίδας" - για συμφωνική ορχήστρα (2016/17)

Παραγγελία της Gewandhaus της Λειψίας για τα 275. της γενέθλια
11'

XXV. Μοίρες - Κοντσέρτο για βιολί (2015)

Για σόλο βιολί, γυναικεία χορωδία και ορχήστρα
αφιερωμένο στον Λεωνίδα Καβάκο
40'

XXIV. Ewige Treue (2012)

για σοπράνο και πιάνο
Κείμενο: Ingolf Serwuschok
6'30"

XXIII. Party Pieces Project (2012)

Συλλογική σύνθεση 100 διεθνών συνθετών

για ομπόε, φαγγότο, τρομπέτα, τρομπόνι, βιμπράφωνο, ακκορντεόν, πιάνο, βιολί, βιόλα και βιολοντσέλλο

1'

XXII. Τα επτά τσάκρα του Διονύσου (2011/12)

για αφηγητή, μέτζο-σοπράνο και 13 μουσικούς αφιερωμένο στον Βλάντιμιρ Γιουρόφσκι

50'

EG 1917 LM

XXI. Τα 7 ανοιχτά τσάκρα του Διονύσου (2009/2010)

για σόλο πιάνο

38'

EG 1873

XX. Troisième Hymne Delphique à Apollon (2008/09)

[Τρίτος δελφικός ύμνος στον Απόλλωνα]

22'

Κουαρτέτο εγχόρδων No. 2 (παραγγελία του κ. Hatto Beyerle)

EG 1812

XIX. playback play (2007)

12'

για εκκλησιαστικό όργανο και βιόλα (παραγγελία και παραγωγή CD του ραδιοφώνου Κεντρικής Γερμανίας-MDR)

EG 1055+1055a

XVIII. Λύλυ Πάνθηα (2007)

4'

ένα κουαρτέτο εγχόρδων για παιδιά (παραγγελία της Elisabet Heineken και του Hatto Beyerle)

XVII. Μήνυμα απο τον Σείριο (2007)

25'

για τενόρο, χορευτή και 2 κρουστούς

XVI. Μεταξύ Ζώου και Θεού (2006)

8'-9'

για βιόλα σόλο (παραγγελία της σολίστ βιόλας Tatjana Masurenko)

EG 993

XV. Το βαρέλι της Περονέλλα (2005)

11'

για 5 αντρικές φωνές a cappella (παραγγελία του ensemble amarcord)

EG 978+978a

XIV. Satireiki - Μουσική για τη θεατρική παράσταση (2005)

20'

για έναν κρουστό συν τρομπέτα, ασκίαυλο, ακκορντεόν και κιθάρα (παραγγελία του καμπαρετίστα Ingolf Serwuschok, καμπαρέ-θέατρο "Sanftwut")

XIII. about energy (2004)

11'

για σύνολο μουσικής δωματίου (παραγγελία του συνόλου σύγχρονης ελληνικής μουσικής του Θ. Αντωνίου)

EG 979

XII. αλφαβήτα (2004)

30'

για συμφωνική ορχήστρα (παραγγελία του μαέστρου Michael Köhler για την φιλαρμονική ορχήστρα "Kammerphilharmonie Leipzig")

EG 895

XI. Tango per te (2003)

3'

για κουαρτέτο εγχόρδων

X. Η μάχη με τον τίγρη (2003)

18'30''

για 7 πνευστούς, 2 κρουστούς και έναν αφηγητή

EG 911

IX. b. Το γυάλινο μήλο (Η εποχή του Χρυσόστομου) (2008)

20'

μορφή για ορχήστρα εγχόρδων και CD (2008)

EG 1811LM

IX. a. Το γυάλινο μήλο (Η εποχή του Χρυσόστομου) (2002)

20'

για 19 έγχορδα και CD

EG 966

VIII. Η εποχή του Νάρκισσου (2001)

Κουαρτέτο εγχόρδων No. 1

10'

VII. Το μαντείο (2001)

12'

για άρπα και κλαρινέττο

EG 965

VI. Αψίδες (2000)

10'

για βιολί και βιόλα

V. 4 πρώτα κομμάτια πιάνου (1999-2000)

12'

IV. Equilibrium (1998)

11´

για ορχήστρα εγχόρδων

III. Μουσική για δύο ντροπαλές κιθάρες (1998)

6´

για 2 κιθάρες

II. Καθώς ο χρόνος κυλά (1996)

6´

για κιθάρα και φλάουτο

I. Κύκνειο Άσμα (1995)

6´

για κιθάρα και φλάουτο

Διασκευές

IV. Κάλαντα Χριστουγέννων (2009)

3´

για μικτή χορωδία (παραγγελία του τηλεοπτικού καναλιού MDR)

III. Κάλαντα (2008)

8´

για 5 αντρικές φωνές a cappella (παραγγελία του ensemble amarcord)

II. Χριστούγεννα I-II (2004)

17´

για σοπράνο, φλάουτο και πιάνο (παραγγελία του Hendrik Bräunlich)

I. Meditango (2002)

6´30´´

του Astor Piazzolla

για κουαρτέτο εγχόρδων (παραγγελία του Iturriaga Quartett)